



X SALÃO DE PESQUISA SETREM

**SAPE**

PESQUISA PROMOVENDO DESENVOLVIMENTO

54º SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA  
12ª MOSTRA ESTADUAL DE TRABALHOS DE PESQUISA DA EDUCAÇÃO BÁSICA  
12ª MOSTRA ESTADUAL DE PESQUISA DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL  
11ª JORNADA DE PESQUISA  
9ª FEIRA DE INVENÇÕES E INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS



Número do ISSN: 1981-2892

## RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA PSICODRAMÁTICA

Trabalho de: ANA PATRICIA GRIEBLER ( ana\_griebler@hotmail.com), ANA PAULA BENATTI ( aninhabenatti@gmail.com), LOVANE SCHUSTER SCHRAMMEL ( nina.pt@hotmail.com), SIMONE LUISA LUDWIG ZOHLER (simonezohler@hotmail.com).  
Orientado por: EVANDIR BUENO BARASUOL (vandabueno@terra.com.br).  
Sociedade Educacional Três de Maio - SETREM

### Resumo

Este estudo refere-se ao relato de uma experiência psicodramática realizada a partir da proposta do componente curricular Psicodrama II, do nono semestre do Curso de Psicologia da Faculdade Três de Maio – SETREM. O trabalho foi realizado na cidade de Nova Candelária/RS no mês de maio de 2012 tendo como objetivo principal a realização de um jogo dramático com um grupo de senhoras idosas, com idades variando entre 60 e 72 anos, sendo que estas teriam a oportunidade de, a partir da vivência, trabalhar sua relação grupal. O estudo utiliza a Teoria Psicodramática como método de intervenção, tendo como autor de referência Jacob Levy Moreno (1983). Com relação às questões éticas, foi observada a Resolução 196/96 do Conselho Nacional de Saúde (CNS), sendo que foi feito uso do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido em que as participantes deram o seu consentimento em participar do estudo. A experiência psicodramática foi realizada em três momentos: Aquecimento, Dramatização e Compartilhamento. Para tanto, foram utilizados os seguintes recursos: música (som), algodão, perfume, esponja de aço, esponja, palito, plumas, aroma de folhas de eucalipto, máquina fotográfica, notebook, vendas de TNT e cadeiras. A escolha do aquecimento e do jogo dramático deu-se a partir de alguns questionamentos do grupo de acadêmicas, como, por exemplo, qual seria a reação do grupo de senhoras frente a tal proposta. Entretanto não tivemos dificuldades em realizar a atividade, uma vez que este é um grupo bastante receptivo e dinâmico, que gosta de participar destas atividades. Consideramos que o aquecimento e o jogo dramático estavam adequados ao grupo, uma vez que este pôde realizar a atividade de forma muito tranquila. Percebemos que o grupo soube se articular bem e que o vínculo entre elas fortaleceu-se ainda mais, uma vez que trabalhamos, no compartilhamento e no fechamento, a importância de cada papel no grupo e do quanto um grupo só se sustenta se houver confiança, cooperação e ajuda mútua.

**Palavras chaves:** Jogo Psicodramático; Grupo de Senhoras; Relação Grupal.

### Referências

MORENO, Jacob Levy. Fundamentos do Psicodrama. Summus Editorial: São Paulo, 1983.