



X SALÃO DE PESQUISA SETREM

SAIPS

PESQUISA PROMOVENDO DESENVOLVIMENTO

14º SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

12ª MOSTRA ESTADUAL DE TRABALHOS DE PESQUISA DA EDUCAÇÃO BÁSICA

12ª MOSTRA ESTADUAL DE PESQUISA DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

11ª JORNADA DE PESQUISA

9ª FEIRA DE INVENÇÕES E INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS



Número do ISSN: 1981-2892

A LITERATURA INFANTIL COMO POSSIBILIDADE DE ARTICULAÇÃO DE CONTEÚDOS NAS DIFERENTES LINGUAGENS

Trabalho de: TATIANA DALLAVECHIA (tatidallavechia@hotmail.com).
Orientado por: ZENAIDE HEINSCH (necazh@hotmail.com), ELISABETE ANDRADE (elisabeteandrade15@yahoo.com.br). Sociedade Educacional Três de Maio – SETREM

Resumo

A realização do Estágio Supervisionado I – 0 a 5 anos, desenvolvido no componente que constitui a estrutura curricular do Curso de Licenciatura Plena em Pedagogia da Faculdade Três de Maio – SETREM 4º período, oportunizou situações de aprendizagem em que a literatura infantil esteve articulada as diversas linguagens do contexto das crianças. Levando em consideração os aspectos culturais de cada um, bem como a importância das relações entre escola, família e sociedade, bem como a importância de estar trabalhando esta temática que aborda intenções educativas possibilitando a criança em seu contexto a construção de conceitos subjetivos. As aprendizagens construídas revelam a importância da prática na constituição do educador. GOLDSCHMIED (2006), JUNQUEIRA (2011) E BARBOSA (2008) foram as bibliografias principais que constituíram fundamento teórico para realização da prática pedagógica. Para a elaboração do projeto de Estágio Supervisionado I – 0 a 5 anos, plano de trabalho e plano de aula utilizei de observações das crianças de 4 e 5 anos da turma do Pré e conversa com a professora titular da turma. A pesquisa foi de abordagem qualitativa por expressar através da subjetividade os resultados de uma prática, baseada em 10 horas de observação. O estágio supervisionado I – 0 a 5 anos foi desenvolvido em uma Escola Municipal de Educação Infantil localizada num bairro do município de Três de Maio, teve 40 horas de intervenção pedagógica.

Palavras chaves: Literatura Infantil, Articulação de Conteúdos, Linguagens Geradoras.

Referências

ABRAMOVICH, Fanny. Literatura Infantil: Gostosuras e bobices. 5º edição São Paulo: Sipicione, 1997

BARBOSA, Maria Carmen Silveira. Por Amor e por Força: rotinas na educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 2006.

COELHO, Nelly Novaes. Literatura Infantil: teoria, análise, didática. São Paulo: Moderna, 2000.

FARIA, Vitória Líbia Barreto de. DIAS, Regina Teixeira de Salles. Currículo na Educação Infantil: Diálogo com os demais elementos da Proposta Pedagógica. 1ª edição São Paulo: Sipicione, 2007 – (Percurso)

FRONCKOWIAK, A.; RICHTER, S. A dimensão poética da aprendizagem na infância. Reflexão e Ação, Santa Cruz do Sul, v. 13, n. 1, p. 91-104, jan./jun. 2005.

GOLDSCHMIED, Elinor, JACKSON, Sonia. Educação de 0 a 3 anos: o atendimento em creche. 2ª edição. Porto Alegre: Artmed, 2006.

JUNQUEIRA, Gabriel de Andrade Filho. Linguagens Geradoras: Seleção e articulação de conteúdos em educação infantil. 4ª edição. Porto Alegre: Mediação 2011

LIBÂNEO, José Carlos, Didática. São Paulo: Cortez, 1994.

PIRES, Diléa Helena de Oliveira. "Livro...Eterno Livro..." In: Releitura. Belo Horizonte: março de 2000, vol. 14.

REFERENCIAL CURRICULAR NACIONAL de EDUCAÇÃO INFANTIL: Conhecimento de mundo. Vol. 3 1998

REVISTA PÁTIO ONLINE Ano VIII - Nº 24 - Literatura infantil - Julho 2010 / Setembro 2010.

ROSA, N.S.S. Educação musical para pré escola. São Paulo: Ática, 1990.

ROSSETTI-FERREIRA, Maria Clotilde. A necessária associação entre educar e cuidar. Porto Alegre: Artmed. Revista Pátio Educação Infantil. Ano I n I abril/julho 2003 p. 10-12.

ZILBERMAN, Regina. A Literatura infantil na escola / Regina Zilberman. 11ª edição ver., atual. e ampl. São Paulo: Global, 2003.